

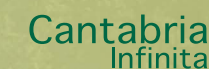
Villa de Potes

Mapa de información turística

CA-185
a Fuente Dé 23 Km.
a Santo Toribio de Liébana 3 Km.



AYUNTAMIENTO DE POTES



AYUNTAMIENTO DE POTES
942 730 006

OFICINA MUNICIPAL DE
INFORMACIÓN TURÍSTICA
942 730 787
turismo@potes.es

LEYENDA

- ALBERGUE DE PEREGRINOS
- AYUNTAMIENTO
- BIBLIOTECA MUNICIPAL
- ESTACIÓN DE AUTOBÚS
- PARADA DE TAXIS
- CENTRO DE SALUD
- CORREOS
- APARCAMIENTO
- FARMACIA
- GASOLINERA
- INFORMACIÓN TURÍSTICA
- PASEO FLUVIAL
- PISCINAS MUNICIPALES
- MIRADOR
- GUARDIA CIVIL

- CONOCER POTES
- BAJO LOS PUENTES
- POTES DE POSTAL
- RUTAS

- Torre del Infantado
- Torre de Orejón de La Lama
- Torre de Calseco
- Torre de Osorio
- Torre de San Pedro
- Iglesia de San Vicente Martir
- Iglesia Vieja de San Vicente
- Casa de Cultura
- Casa de Jesús de Monasterio
- Convento de San Raimundo
- Puente de San Cayetano
- Puente de la Cárcel
- Monumento a la Alquitara
- Monumento al Médico Rural
- Monumento Jesús de Monasterio
- Ermida de Valmayor
- Ermida de la Virgen del Camino
- Plaza del Capitán Palacios
- Plaza de la Solana
- Fuente de la Riegas
- Casa del Oso en Liébana

1
→
A MONTE
ARABADES

2
→
A ENCINARES
Y PRADERAS
DE POTES
A ARMAÑO

3
←
A TOLIBES
Y VALMAYOR

a Ermita de
Valmayor 1Km.



Descargar
mapa

N-621
a Santander 110 Km.

CA-184
a Cervera 59 Km.

BARRIO
ROSCABADO

LA VILLA DE POTES

Potes es el centro geográfico y social del Valle de Liébana. Punto de encuentro de ríos y culturas, de gentes e ilusiones.

La Villa de Potes es rica en historia. Citada documentalmente desde el siglo IX, estuvo vinculada a las casas nobles del Marqués de Santillana y a la del Infantado.

Paseando por sus calles podrán encontrar infinidad de muestras de su historia y de su cultura. No en vano, en el año 1983 la Villa fue declarada Conjunto Histórico-Artístico.

Potes es una villa activa, capital y centro neurálgico de la Comarca, que orgullosa de su pasado afronta con ilusión los retos del futuro.

CONOCER POTES

Para conocer Potes les proponemos seguir un itinerario que comienza en la Oficina municipal de Turismo, ubicada en el pórtico de la antigua Iglesia de San Vicente Mártir.

Este edificio, retirado al culto, data del siglo XIV y cuenta con numerosos añadidos que han complicado su planta. En el siglo XV se reformó el ábside y en el XVII se añadió otra nave con cubierta abovedada. Estilísticamente predominan los elementos góticos, aunque también los hay barrocos, como el remate de la torre levantada en el siglo XVI. Actualmente es la sede del Centro de Estudios Lebaniegos y Oficina de Atención al Peregrino. A lo largo del año ofrece al visitante exposiciones y diversas actividades culturales.

Junto a la iglesia vieja, la nueva. En su interior se pueden ver los retablos barrocos que provienen del antiguo convento Dominico de San Raimundo.

En el parque una estatua del violinista Jesús de Monasterio, del escultor Estany, recuerda al virtuoso músico local.



Bajando por la calle Independencia se llega a La Torre del Infantado, el edificio más emblemático de la Villa. Se trata de una Torre medieval del siglo XV de

carácter estratégico- militar, testigo de las cruentas luchas por el dominio de la Comarca. Perteneció a la casa de Orejón de La Lama y posteriormente a la Del Marqués de Santillana y Duque del Infantado. Actualmente es un espacio cultural que alberga exposiciones permanentes y temporales. Vale la pena subir a las almenas para poder contemplar una visión conjunta de la villa y de los Picos de Europa.

Atravesando el puente de la cárcel y ascendiendo hacia los soportales de la Plaza y calle Doctor Encinas, llegamos a la calle San Roque donde se encuentra el antiguo convento de San Raimundo (1603), del que tan solo se conserva portada de acceso y claustro. Actualmente sede del Ayuntamiento y otros organismos públicos. Frente a él se ubica la casa natal de Jesús de Monasterio. El recorrido continua por la calle San Marcial, donde se ubica la Torre de Calseco y la calle Obispo donde veremos casas blasonadas como el actual cuartel de la Guardia Civil y la Torre de Los Linares.



El recorrido llega al Barrio de La Solana. Aquí merece la pena vagar por las callejas, pasadizos y pequeñas plazuelas, disfrutar con los bellos rincones y las hermosas estampas que nos ofrece la arquitectura tradicional.



Al ir descendiendo hacia el rio por la calle Fuente La Riega y Plazuela del Llano nos encontramos con el magnífico conjunto que forman la casa Bustamante-Prellezo, capilla, molinos y puente medieval de San Cayetano.



Tras pasar el puente, a mano derecha podemos observar la Torre Medieval del Orejón de la Lama, mientras a la izquierda se abre, colgado sobre el rio Quiviesa, el típico barrio del Sol. Tras abandonar este barrio llegamos al monumento del médico rural, desde donde vemos ya las iglesias, punto de partida de este recorrido.

BAJO LOS PUENTES

Apartado del bullicio de las calles y ofreciéndonos una visión diferente del pueblo, observamos Potes desde el paseo fluvial.

7 paneles explicativos a lo largo del trayecto nos muestran los valores naturales, económicos y culturales que encierran los ríos Deva y Quiviesa a su paso por la villa.

Comenzamos este bello recorrido junto al puente San Cayetano. Bajo el mismo se observan las compuertas de salida de dos antiguos molinos. Atravesaremos cuatro puentes contruidos en distintos momentos de la historia de la Villa, desde donde

observaremos, entre otras, la majestuosidad de la Torre del Infantado. Tranquilidad, historia y naturaleza en un breve paseo de kilometro y medio.

A lo largo del recorrido existen otros dos puntos por donde ascender a las calle de la villa, si queremos hacer más corto nuestro camino.

POTES DE POSTAL

Potes de Postal es una propuesta de recorrido de la villa diferente.

Les proponemos visitar los lugares más emblemáticos, observando a través de 12 fotografías antiguas, distribuidas en diferentes puntos del recorrido, los cambios surgidos en estos 120 años de historia de la fotografía en Liébana.

Una curiosa forma de ver el antes y el después de la Villa.



Descarga de folletos en PDF:
POTES DE POSTAL y SENDERISMO
DESDE POTES.



www.liebana.net/potes-turismo



SENDERISMO DESDE POTES

Proponemos cuatro rutas que parten de la misma villa con diferentes distancias y grado de dificultad:

RUTA 1 Monte Arabedes

Ruta circular, de dificultad media, con paneles explicativos del medio natural que atraviesa.

Distancia: 4,3 km
Tiempo medio: 2 h 30 min.

RUTA 2 Encinares y Praderas de Potes a Armaño

El circuito más largo de los propuestos, pero el que menos desnivel supera.

Distancia: 8,8 km
Tiempo medio: 3 h

RUTA 3 Tolibes y Valmayor

Recorrido que combina naturaleza y cultura a partes iguales, al atravesar uno de los bosques de alcornoques mejor conservado de la península Ibérica a estas latitudes, así como la ermita de la Virgen de Valmayor, patrona de Potes, documentada en el año 990.

Distancia: 5,8 km
Tiempo medio: 2 h 45 min.

RUTA 4 Monte La Viorna

El recorrido de mayor dificultad (desnivel de 800 m), pero el que nos sitúa en un magnifico mirador de la Comarca, de la Cordillera Cantábrica y de los Picos de Europa. Una gran cruz, preside su cumbre, y nos anuncia que en sus laderas el Monasterio de Santo Toribio de Liébana custodia la reliquia del Lignum Crucis (trozo más grande de la madera de la cruz donde murió Cristo). Una Bula Pontificia le otorga "el privilegio" del Jubileo, que se celebra los años en los que la festividad de Santo Toribio (16 de abril) cae en domingo.

Distancia: 8,2 km
Tiempo medio: 4 h 10 min.

FERIAS Y FIESTAS

En Potes es fácil disfrutar todo el año de sus paisajes, de sus costumbres y de la práctica de deportes que encuentran en sus alrededores el marco ideal para su desarrollo. Senderismo, bicicleta de montaña, caza, pesca, parapente, descenso de cañones, escalada, esquí de travesía...

Potes celebra todos los lunes, de forma ininterrumpida y desde el siglo XIII su mercado semanal. Gentes de toda la comarca se reúnen para vender y comprar sus productos.

Seis son las ferias de ganado o ferias de año que se celebran en la villa. Destacan entre ellas la de mayo y la de los Santos que concentran cientos de cabezas de ganados y miles de personas.

Las fiestas patronales de La Santa Cruz (14 de septiembre), declarada de Interés Turístico Regional y la Fiesta del Orujo (segundo fin de semana de noviembre), declarada en 2012 Fiesta de Interés Turístico Nacional, contribuyen a ofrecer al visitante aspectos de nuestra cultura, costumbres y tradiciones más arraigadas.

GASTRONOMÍA

No podemos olvidarnos de la variada gastronomía de la zona, elaborada con mimo a partir de la excelente materia prima de estos lugares: carnes de vacuno, cordero y cabrito; la caza y los embutidos, la trucha, la extensa variedad de sus quesos, la miel, el tostadillo y los afamados orujos de Liébana, son capaces de satisfacer los paladares más exigentes.



Un buen cocido lebaniego, un canónigo (postre local) y un digestivo "Té del puerto con orujo" son los platos estrella que ofrecen los numerosos restaurantes de la villa.

ALREDEDORES

Lugares imprescindibles que deben visitarse en el entorno son:



El Parque Nacional de Los Picos de Europa, accediendo a través del Teleférico de Fuente De. El Centro de interpretación de los Picos de Europa (Tama). La Iglesia Mozárabe de Santa María de Lebeña, la Iglesia románica de Santa María de Piasca y el Monasterio de Santo Toribio de Liébana.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento	942 730 006
Guardia Civil	942 730 007
Centro de Salud	942 730 360
Correos y telégrafos	942 730 334
Paradas de taxis	942 730 400
Autobuses Palomera	942 880 611
Oficina de información turística	942 730 787

WEBS DE INTERÉS

Ayuntamiento de Potes	www.liebana.net/potes
Turismo de Cantabria	www.turismodecantabria.com
Red Parques Nacionales	www.magrama.gob.es/es/red-parques-nacionales/nuestros-parques/picos-europa/